



ライアー響会  
ニュース  
vol.50  
2016.6.22

ライアー響会・運営会発行  
Tel/Fax 042-469-8422  
e-Mail hibiki@leierkyokai.jp  
ホームページ <http://leierkyokai.jp/>

### 第9回「ライアー教師の会」のご案内

9月16日(金)午後6:00~8:00 成美教育文化会館一階ギャラリーにて、第9回ライアー教師の会をもちます。前半は、毎年大会で分科会やデモンストレーションを行ってくださっている田原眞樹子さんをお迎えして、ライアーと関連してのオイリュトミー体験として、実技を指導していただきます。合わせて、有意義なお話も伺えることを期待し、学びを共有し持ち帰ることができますよう、どうぞ積極的にご参加ください。後半、フリートークの時間も持ちたいと思っています。

※ライアー(432Hz)、譜面台のほかに、オイリュトミーシューズまたは、動きやすい服装、底の薄い履物をご用意ください。翌日からの大会に参加される方は、ライアー、譜面台などは、会場に置いておくことができます。

### 報告

#### ◆公開講座No.37

##### 「みんなで楽しくライアーを弾こう! in関西」

2016年5月14日(土) 10:30~15:30

会場:京都・右京ふれあい文化会館

ライアー響会主催としては関西では初のライアーの集まりでしたが、遠くからの参加者もあり、約20台のライアーが一同に会しました。初対面の方たちもおられて、最初は少し緊張気味でしたが、同じライアー仲間。音を出していくうちに、次第にみんなのライアーの音が交じり合っていくのを感じました。

「KLANG」などを中心とした曲をみんなで弾きましたが、何度か練習していくと、みんなの息が合っていき、綺麗なハーモニーが生まれてきました。

グループや個人での演奏も聴けましたが、グループごとにはやはり特徴があり、他の方たちの演奏を聴くことは大変参考になりました。最後に全員で奏でたアンサンブル(KLANG6号第8番「ドナ・ノービス・パーチェム」)は、20台のライアーと歌が調和して会場に響き、これは皆さん、大変感動しておられました。関西でのライアーグループ間の交流はなかなか少なく、他の方たちの活動がよくわかりませんが、お互いに交流できて大変有意義だったと思います。

\*参加者は21名、デモ演奏は5組でした。

ライアー響会のホームページでは、響会からのお知らせや催しの報告を更新するとともに、皆さんの情報交換の場にご利用いただきたいと思いますので、どうぞご利用ください。今後は、各グループのご紹介なども考えていますので、掲載ご希望のグループの方は、下記アドレスへお知らせ下さい。HPに関するお問合せ等はこちらへお願いいたします。 [hibiki@leierkyokai.jp](mailto:hibiki@leierkyokai.jp)

### みなさま

「ライアー2016東京」のご案内と第14期の会費振込み用紙等、お送りします。

多くの皆様のご継続、大会へのご参加をお待ちしています。参加申込はがきに、第14期会員ご継続かどうか、お尋ねする欄がございますので、大会の参加、不参加にかかわらず、**住所変更のある方はその旨お書き添えの上、必ず全員、ご投函ください。**事務手続きがスムーズになりますので、ご協力どうぞよろしくお願いいたします。

大会申し込み締切は8月22日です。響会は8月10日から25日までお休みします。ライアー2016東京にお申し込みいただいても、すぐにはお返事できないことがありますので、しばらくお待ちください。

**7月1日以降、9月17日の総会までに14期会費のお振込みを、お願いします。**振込み用紙を同封いたしましたが、便利でお得なゆうちょ銀行口座間送金や、電信振替でのご送金などもご利用ください。どうぞよろしくお願いいたします。なお、退会される方は必ず響会までご連絡ください。

### ◆ライアーオーケストラ(7期目)合宿(横浜・上郷・森の家)

2016年5月21日(土) 22日(日)

毎年恒例となっているライアーオーケストラの合宿が、5月21日(土)~22日(日)に、横浜 上郷 森の家にて行われ、19名が宿泊、10名が通いで、総勢29名での練習となりました。

会場は鳥のさえずりが木々の間を響き渡る自然豊かなところ。ゆったりとした空間で、いろいろなグリッサンドを体験したり、羊毛ボールを使って歌いながら音程をつかんだり、リズムの持つ意味を捉え、オイリュトミーの動きを交えたりしながら、数々の曲を演奏する中で、指揮者の方々の導きにより充実した時間を過ごすことができました。

練習の合間には、隣接した自然観察の森で散歩を楽しんだり、お仲間との親睦を深め、リフレッシュしたあつという間の2日間でした。

合宿での学び、体験を持ち帰り、ますます豊かな響きで美しいライアーオーケストラになるよう練習に励みたいと思います。

### ◆会員のための講座No.30

#### 「歌声の響きをつくる8

##### ～ライアーの響きにふさわしい歌い方とは～

2016年6月12日(日) 10:00~13:00

会場:東京・Leier Studium Haus

講師:古賀美春(シュタイナー学園 音楽専科教師)

会場の室内は、木がふんだんに使われており、照明も優しく温かい雰囲気の中で、アンカヴァーリング・ザ・ヴォイス(覆いのない声の響きをつくる歌い方)の講座が開かれました。遠くは大阪・仙台・名古屋からもいらして、計16名の会員の方が参加されました。

今回は、聴くというのは、耳だけでなく体で聴いている(特に足)…ということ、体を動かしながら体感しました。又、呼吸法も教えて頂き、最後に、「アベ・マリア」を2つのパートにわかれカノンにして歌いました。お互いの音を聴きながら、何回も歌ううちに、とてもきれいに響き合うことができました。この時に、「あつ、声を出すのが楽になった」と感じました。あつという間の3日間でした。

■響会発行の以下の19冊を販売しています。

希望される方はお申し込みください。

①ライアー響会会報

創刊号、2号、4号、5号、6号、7号、8号、9号、10号、11号、12号

(すべて付録楽譜付。一般の方には11号まで販売しています。)

4号、5号、7号残部僅か 各号とも 会員1800円 一般2000円

②藤井喬梓編「四つの日本のわらべ歌」 会員1200円 一般1500円

③「ライアー～新しい弦楽器の誕生と発展」

(マリア・ホルンダー、ペーター・レツペ編

猿谷利加、水野珠実、泉本信子訳) 会員2700円 一般3200円

④ヴォルフガング・フリーベ編

「レーゲンボーゲン～ライアーとその他の楽器のための歌と楽曲～」

会員2300円(1冊に限り) 一般2500円

⑤コリン・タンサー 楽譜

「ライアー 2006 ベルファスト」でインターナショナル・ライアー・オーケストラのための「Everyman」を作曲&指揮をしたコリン・タンサーの楽譜集を販売しています。

「A Circle of Songs」 会員2000円 一般2200円

「The Heart's Reply」 会員1800円 一般2000円

「Songs of the Trees」 会員1400円 一般1600円

「Songs of the Seven Planets」 会員1200円 一般1400円

\*いずれも郵送の場合、別途送料がかかります。

(⑤は4冊セットでご注文の場合、送料無料)

申込先: E-mail hibiki@leierkyokai.jp

今後の響会の催しの予定

7月3日(日)「ライアーオーケストラ第7期」第9回目練習

横浜・みどり野幼稚園ホール

9月16日(金)ライアー教師の会 第9回「田原眞樹子氏を囲んで」

東京・成美教育文化会館

9月17日(土)18日(日) 会員のための集まりNo.13「ライアー 2016 東京」

東京・成美教育文化会館

9月19日(月・祝) 会員のための講座No.31「バッハ&バッハ以前の曲をライアーで奏でる 講師:ジョン・クラーク」

東京・成美教育文化会館

10月2日(日)「ライアーオーケストラ第7期」第10回目練習

横浜・みどり野幼稚園ホール

10月22日(土) 公開講座No.38「キンダーハープの音色と魅力、生かし方 講師:後藤寛子」予定

東京・早稲田奉仕園 You-Iホール

11月6日(日)「ライアーオーケストラ第7期」第11回目練習

横浜・みどり野幼稚園ホール

11月26日(土) 公開講座No.39「みんなで楽しくライアーを弾こう! in東京3」予定 東京・早稲田奉仕園 リバティホール

会員が関わるコンサートや講座のお知らせ 現在ある情報から

※情報をお知らせください。

6月 June

◆23日(木)14:00 京都・京田辺市

6/26(日)、7/2(土)14:00 大阪・大阪市

一人語り「まど・みちお」

演奏:言語造形 村上恭仁子/ライアー 松葉智穂

会場:おひさまの種(6/23)、Cafe&Gallery

KATACHI(6/26)、島之内教会(7/2)

主催:おとなうもの/Space LaLa

問合せ:松葉 lyre4321@gmail.com

◆26日(日)11:00、14:00 茨城・つくば市

七タライアーコンサート

演奏:つくばライアーの響き

会場:つくば文化会館アルス、アルスホール

主催:つくばライアーの響き

問合せ:0297-68-7538

leiermoon@gmail.com

◆26日(日)13:00 東京・葛飾区

「初夏のひととき」ライアー ミニコンサート

演奏:コスモス ガルテン

会場:コミュニティスペース 空の杜

問合せ:tamapixy417@jcom.zaq.ne.jp (水野)

7月 July

◆2日(土)10:30 神奈川・横浜市

ライアー「和」のコンサート

演奏:リラ・コスモス 会場/主催:坐月一葉

問合せ:045-504-8588(坐月一葉)

kokoko5050@gmail.com

◆18日(月)11:00 神奈川・横浜市

親子で楽しむ人形劇とコンサート

演奏:木笛の会他

会場:アートフォーラムあざみ野 アトリエ

主催:青葉シュタイナーこども園

問合せ:riex18may@docomo.jp (原口)

◆21日(木)15:00、16:00 神奈川・横浜市

木笛・ライアーコンサート

演奏:木笛の会・原口理恵

会場:なかがわ耳鼻咽喉科待合室

主催:なかがわ耳鼻咽喉科

問合せ:045-914-3800

◆22日(金)14:00 京都・京都市

三野友子&松葉智穂ライアーコンサートIN 京都

演奏:三野友子 松葉智穂

会場:リラクゼーションサロンkanon West

主催:Space LaLa

問合せ:lyre4321@gmail.com

◆23日(土)24日(日)11:00 京都・八幡市

ライアー・サマワークショップ&ライアー女子会

講師:三野友子

会場:八幡流れ橋交流プラザ 四季彩館

主催:Space LaLa

問合せ:lyre4321@gmail.com

◆28日(木)19:00 奈良・奈良市

人と星々 詩と音楽とオイリュトミーの夕べ

演奏:ライアーアンサンブル エリーゼ

会場:奈良県文化会館小ホール

主催:国際エクストラ・レッスン大会ジャパン 2016

問合せ:yuka4761@cpost.plala.or.jp (石黒)

9月 September

◆22日(木・祝)①10:00 ②13:00 ③14:15

京都・京都市

①セラピーの楽器としてのライアーとその意義

②ミニコンサート～音楽療法のデモ演奏を中心に

③療法で使われるメロディー等を実際に弾いてみ

ましょう

講師・演奏:ジョン・クラーク

会場:京都市東部文化会館 主催:関西ライアーの会

問合せ:松葉 lyre4321@gmail.com

10月 October

◆10日(月・祝)10:00 京都・京田辺市

ライアーワークショップ

講師:吉良 創

会場:京田辺市社会福祉センター

主催:関西ライアーの会

問合せ:松葉 lyre4321@gmail.com

◆15日(土)14:30 神奈川・川崎市

オータムライアーコンサート

演奏:くらむぼんの仲間たち

会場:アトリエくらむぼん

問合せ:堀 T/F 046-275-7003 krmbn@goo.jp

◆16日(日)14:00 茨城・つくば市

つくばライアーの響き 15th コンサート

演奏:つくばライアーの響き

会場:つくば 恵光寺 主催:つくばライアーの響き

問合せ:芝山 T/F 0297-68-7538

leiermoon@gmail.com

◆22日(土)10:30 神奈川・鎌倉市

土曜県民講座「癒しの竖琴～ライアーの魅力」

演奏:リラ・コスモス

会場:七里ガ浜高校 主催:七里ガ浜高校

問合せ:0467(32)5457 (七里ガ浜高校)

kokoko5050@gmail.com (平川)

※神奈川県在住高校生以上の方対象です

◆22日(土)14:30 東京・渋谷区

コンサートと講座「みなさんと一緒に」

演奏/講師:江原延子と生徒さん7名

会場:原宿HOLL 60(ホールソワサント)

主催:江原延子

問合せ:osakegubi@rose.odn.ne.jp (江原)

11月 November

◆3日(木・祝)14:30 東京・西東京市

たらさんず きら星コンサート

演奏:たらさんず 会場:Leier Studium Haus

問合せ:sora-nak@dolphin.ocn.ne.jp (中川)

Fax 048-591-5394 (細井)

◆20日(日)14:00 福岡・太宰府市

音賀以の会ライアー発表会

演奏:福岡ライアー、リュラ・アルファ、ことのわ、

リラ・アウローラ、虹の音、その他

会場:太宰府館 まほろばホール 主催:田原眞樹子

問合せ:castalia\_m.t.lapis@zf6.so-net.ne.jp