



ライアー響会  
ニュース  
vol.59  
2018.10.27

ライアー響会・運営会発行  
Tel/Fax 042-469-8422  
e-Mail hibiki@leierkyokai.jp  
ホームページ <http://leierkyokai.jp/>

■響会発行の以下の20冊を販売しています。  
希望される方はお申し込みください。  
(別途郵送料がかかりますが、1万円以上のご購入の場合、送料無料)

- ①ライアー響会会報 創刊号、3号～14号(すべて付録楽譜付)  
(一般の方には13号まで販売しています。2号は11月末に増刷予定です)  
各号とも 会員1800円 一般2000円
- ②藤井喬梓編「四つの日本のわらべ歌」  
会員1200円(1冊に限り) 一般1500円
- ③「ライアー～新しい弦楽器の誕生と可能性」  
(マリア・ホルンダー、ペーター・レツベ編/猿谷利加、水野珠実、泉本信子訳)  
会員2700円(1冊に限り) 一般3200円
- ④ヴォルフガング・フリーベ編  
「レーゲンボーゲン～ライアーとその他の楽器のための歌と楽曲～」  
会員2300円(1冊に限り) 一般2500円
- ⑤コリン・タンサー 楽譜  
「A Circle of Songs」 会員2000円 一般2200円(残7冊)  
「The Heart's Reply」 会員1800円 一般2000円  
「Songs of the Seven Planets」 会員1200円 一般1400円(残1冊)

申込先: E-mail [hibiki@leierkyokai.jp](mailto:hibiki@leierkyokai.jp)

◆ライアー 2018 東京 会員のための集まりNo.15

2018年9月15日(土)16日(日)  
成美教育文化会館

～ステージ上で奏でられるライアーの響きに耳を傾ける。日常の喧騒を離れて、2日間ライアーの世界に入れるように。

～演奏が終わると奏者は静かにステージを降りる…。そして、ここで初めて言葉が発せられ、司会者が開会を告げる。

～すぐに「はじめのあいさつ」があり、「みんなで歌」「みんなでライアー」の時間へと進んでいく…。

これが第1回目から変わらない「会員の集まり」の最初の流れです。

2004年「ライアー響会・会員の集まり」をスタートするにあたり、全体をどのような流れで、どのような雰囲気で行っていくかを考えました。いろんなタイプの集まりがあります。何々学会、政治集会、発表会、交流会、フェスティバル…等々。ライアーならではの集まりはどのようなものになるのだろう。試行錯誤し、それまでのヨーロッパでのライアーの集まりや、2003年にアメリカで行われた第2回ライアー国際大会での流れを参考に、現在のような形になりました。

そして今年には15回目を迎えましたが、特別に印象的な大会となりました。参加者が初めて100名を超え113名になったこと、しかも初めて参加される方が23名だったことは画期的で、ライアーへの熱気が会場全体にありました。(もちろんこれまでも静かな熱気はあったのですが、それが外にでたような感じでしょうか)

15回目、これを人間の成長で見ると、ライアー響会が15歳を迎えたともいえます。思春期(第三・7年期とも言いますが)に入りました。思春期をどう過ごし、成長していくか、これからの課題であり、そして楽しみです。

さて、今回ドイツからヴォルフガング・フリーベ氏をお招きし、ライアーオーケストラの指揮をしていただきました。参加者が奏でるバッハ作曲「主よ、人の望みの喜びよ」はすばらしいものでした。これまで大会ごとに積み上げていったライアーの響きが花開いたようでした。またオランダで行われたライアー国際大会の報告や田原眞樹子さんの指揮、分科会も充実していました。たくさんの方の参加者を迎えることができた喜びがある一方で運営面での難しさも増えました。今後さらに“集まり”をよりよいものにしていくために、会員のみならず協力を願うことも多々あると思います。よろしく願いいたします。

そして大会の内容や流れについても検討していくつもりです。ライアーの響きの世界を多くの方々とさらに共有できるように。

◆第11回「ライアー教師の会」

2018年9月14日(金) 18:00～20:00

会場: 成美教育文化会館ギャラリー

世話人: 小野純子 芝山恭子

参加者12名で集い、簡単な自己紹介のあと、皆で演奏をし、実際の授業内容の提示や、楽器のこと、体験談など、多岐にわたりお話ししました。それぞれの場所で、ライアーの響きの世界を大切に伝えている働きを担っていることを共有し、内容の豊かな時間になったと思います。今回も運営委員の他に数名の方が大会資料の準備作業のお手伝いをしてくださいました。ありがとうございました。

◆会員のための講座No.37

「なぜA(ラ)=432Hzなのか?」

2018年9月12日(水) 10:30～15:00

会場: 早稲田奉仕園You-Iホール

講師: ヴォルフガング・フリーベ 通訳: 古賀美春

『音楽は隠された魂の算術練習である』というライブニッツの言葉からお話が始まりました。音楽は豊かな感情と関わっていて、魂が満たされた状態である。その背景には数字がある。全宇宙はバランスがとれ、体の中もそうである。これは動きに関わっており、中心と周囲があってゆれることが出来る。右と左の領域が動いていると、その真ん中は調和がとれて美しい。音楽は私たちの中で生きているもの。その中心に静けさがある。432→9(4+3+2)9は音楽の領域では大きなもので、音楽の中の数字は時間である…。自分の中心に一本の芯が芽生えるような、そんなお話をたくさんして下さいました。温かみで内面に凜とした中心を感じられるフリーベさんと通訳の古賀さんを前に、日々の一音一音を大切にしていきたいと思いました。ありがとうございました。

◆会員のための講座No.38

「『聴く』ということ—内なる響きに耳を傾ける—」

2018年10月8日(月・祝) 10:30～13:00

会場: Music Space 音楽館セレレム

講師: 竹田喜代子

講師の竹田喜代子先生は「聴く道」は行であると言われる。私たちの普段の生活は様々な音が溢れているために、無意識に聞き流してしまいがちですが、意識的に「聴く」ことは私たちの内面にも大きく作用します。耳という感覚器官を通してだけでなく、体全身で聴くこと、そして聴こうとする意志を持つことで自分を取り巻く外界や内界のとらえ方が変わってくるということ。講座の後半は実際にゴングやシンバルを使い「響き」や「音」を聴くワークを行いました。

## 藤井喬梓氏 追悼演奏会のお知らせ

2018年1月にご逝去された作曲家藤井喬梓氏の追悼演奏会が、2019年3月11日(月曜日)に飯田橋のトッパンホールで予定されています。藤井さんには、2004年ライター響会発足当時から会報付録楽譜の作成にあたり大変お世話になりました。2005年にはライター大会東京で講演をしていただいております。(会報2号に、藤井さんの

講演録が掲載されています。)「四つの日本のわらべ歌」をはじめ、ライターのための曲の作曲や編曲もされていらっしゃいました。ライター響会では、「作曲家藤井喬梓氏 追悼演奏会」を後援させていただきます。追悼演奏会の詳細は、同封のお知らせをご覧ください。藤井喬梓さんのご冥福をお祈り申し上げます。(ライター響会)

## 今後の響会の催しの予定

- 10月21日(日) 「ライターオーケストラ第8期」4回目練習 横浜・みどり野幼稚園ホール
- 11月10日(土) 公開講座No.48 「日本のユースも『Nefeli(ネフェリ)〜ギリシャの少女によせて〜』を弾こう！」 東京・成美教育文化会館
- 11月18日(日) 「ライターオーケストラ第8期」5回目練習 横浜・みどり野幼稚園ホール
- 2019年1月20日(日) 公開講座No.49「音楽療法士 工藤咲良さんと探求するライター演奏2」 横浜・みどり野幼稚園ホール
- 1月27日(日) 会員のための講座No.39「最新号(15号)の会報付録楽譜を弾こう！」 東京・早稲田奉仕園
- 2月10日(日) 「ライターオーケストラ第8期」6回目練習 横浜・みどり野幼稚園ホール

## 会員が関わるコンサートや講座のお知らせ 現在ある情報から

※ HPもご参照ください。

### 10月 October

#### ◆27日(土)14:30 神奈川・川崎市

#### オータムライターコンサート

演奏:くらむぼんの仲間たち

会場:アトリエくらむぼん

問合せ:堀 T/F 046-275-7003

krmbn@goo.jp

### 11月 November

#### ◆1日(木)14:00 群馬・吾妻郡

#### 高山の森のライター演奏会

演奏:小倉さちこ

会場:カエル舎(カエルトープ)

主催:大勝

問合せ:yuzuneko0720remon@gmail.com

#### ◆4日(日)13:00 奈良・奈良市

#### 華の仏さま展ライターコンサート

演奏:リラ・コスモス&ジルフェ

会場:東大寺二月堂北の参籠所

主催:長楽寺

問合せ:kokoko5050@gmail.com

#### ◆17日(土)13:30 東京・墨田区

#### 平家琵琶とライター

演奏:小倉さちこ、大野美子他

会場:江島杉山神社

主催:一ツ目弁天会

問合せ:heikyoku.hitotsume@gmail.com

#### ◆27日(火)19:00 東京・新宿区

#### Leier concert ~眠りの森の豎琴~

演奏/主催:小倉さちこ

会場:The Glee

問合せ:leier@mbr.nifty.com

### 12月 December

#### ◆8日(土)14:00 北海道・札幌市

#### クリスマス☆音楽を楽しむ会

演奏:リラ・コスモス

会場:札幌第三友の会友の家

主催:札幌富岡教会

問合せ:kokoko5050@gmail.com

#### ◆8日(土)18:30 東京・国分寺市

#### ライター で奏でるクリスマス

~ライターの音色に祈りを込めて~

演奏:三野友子

会場/主催:カフェ・スロー

問合せ:Tel 042-401-8505(カフェ・スロー)

#### ◆9日(日)①10:30 ②11:30 茨城・つくば市

#### 親子の為のクリスマスライターコンサート

演奏/主催:つくばライターの響き

会場:つくば市ゆかりの森 管理棟

問合せ:芝山 T/F 0297-68-7538

leiermoon@gmail.com

#### ◆9日(日)①11:00 ②14:00 東京・東久留米市

#### クリスマスライターコンサート

第1部 ファミリーコンサート(0歳より入場可)

第2部 クリスマスコンサート(小学生以上対象)

演奏:南沢ライターアンサンブル

会場:成美教育文化会館ギャラリー

主催:南沢シュタイナー子ども園を育てる会

問合せ:lyre.kodomoen@gmail.com

minamisawa-steiner.wixsite.com/lyre

#### ◆15日(土)12:00 神奈川・横浜市

#### 区民広間コンサート

演奏:小倉さちことライターのミュージズたち

会場:戸塚区総合庁舎3階

主催:区民広間コンサート運営委員会

問合せ:045-866-8416

#### ◆15日(土)14:30 茨城・つくば市

#### クリスマスライターコンサート

演奏/主催:つくばライターの響き

会場:つくば研究支援センター大ホール

問合せ:芝山 T/F 0297-68-7538

leiermoon@gmail.com

#### ◆16日(日)14:00 千葉・市川市

#### アドベントの響き コスモス ガルテン

#### ライターコンサート2018

演奏/主催:コスモス ガルテン

会場:木内ギャラリー

問合せ:水野 tamapixy417@jcom.zaq.ne.jp

Fax 047-372-2807

#### ◆18日(火)19日(水)18:30 東京・豊島区

#### ライアトリオの夕べ 2018

演奏/主催:Leier Trio A.K.I (相川容子、吉良創、泉本信子)

会場:自由学園明日館

問合せ:leiertrio@gmail.com

http://angel.ap.teacup.com/leiertrio/

#### ◆22日(土)①親子10:00 ②11:00

神奈川・横浜市

#### 聖夜のしらべ

演奏/主催:デジジーの会

会場:横浜シュタイナーこどもの園

問合せ:myg5755@docomo.ne.jp(小林)

#### ◆22日(土)18:00 神奈川・川崎市

#### 冬至をお祝いするライターコンサート

演奏:牛山了子

会場:にこぶら新地

問合せ:044-844-9026

ryoko.cowmt@gmail.com(牛山)

### 1月 January

#### ◆26日(土)14:00 東京・文京区

#### ライター こもりうたコンサート

演奏:三野友子

会場/主催:名曲喫茶「カデンツァ」

03-5844-6807

問合せ:info@dolphin-harmony.com(三野)

ライター響会会員が関わるコンサートや講座がある場合、ライター響会までお知らせください。以下の項目で情報をお送りください。1.開催する都道府県名 2.日にち(時間) 3.タイトル(演奏会・講演・講座等) 4.演奏者又は講師 5.会場 6.主催 7.問い合わせ先