



ライアー響会  
ニュース  
vol.84  
2024.12.20

ライアー響会・運営会発行  
Tel 042-469-8422  
e-Mail hibiki@leierkyokai.jp  
ホームページ <https://leierkyokai.jp/>

《会員の皆様》

ライアー響会会報vol.21をお届けします。

今号は、9月に来日されたクリスティアン・ギールシュ氏の特集です。巻頭には大会での彼のお話とワークショップを文字に起こして載せました。参加された方はもちろん、参加されなかった方にも当日の様子が伝わると嬉しいです。

また付録楽譜集にも大会、講座そしてコンサートで彼が取り上げた作品を掲載しました。どうぞ合わせてお楽しみください。

(水野珠実)

■会員のための講座 No.67

「響きのもつ治癒の力」

日時：2024年10月27日(日)12:30～16:00

会場：みどり野幼稚園 ホール(横浜)

講師：竹田喜代子

私は初めて竹田先生の講座に参加しました。先生の声は、りんとして穏やかで聞き取りやすい、とても心地のよい響きでした。

先生のご自宅から運ばれた、丸い大きな鉄のタムタムをはじめ、長い棒状のシュテーベ、ゴング、小さいシンバルの音に耳を澄まし、その音の余韻を感じる体験をしました。

タムタムは、鉄の面をバチで円を描きながら叩いていきます。地面の奥底から地上に湧き出る感じの低い音の響きでした。

初めてその音を聴いた時は、頭のなかがかぐるぐる回りだしたような、どこか違う世界に連れていかれる感覚がして正直少し怖さもありました。そのうちに、音が胸の辺りに落ちてきて、呼吸が深くなっていくのが感じられました。私も正面に座り、体験させてもらいましたが、音を出すことに無心になり、足先から伝わってくる振動を感じながら、下半身があたたかくなっていきました。手の動きを止めた後は、響きの余韻を感じながら、心が静かになっているのと同じ時に、体が緩んでいることも感じました。鉄の面が鏡のようにも感じられ、自分の内面と向き合っているような、そんな時間でした。

先生の言葉「響き終わって、その後の静寂のなかに響きの余韻が残っている。それは心の内のプレゼント。それを感じるか感じないか、人生が変わっていく」が印象的でした。今回の講座で、宇宙から音を受け取り、そしてその音を響かせて、響きの空間でそれを受け取る。そして鳴り終わった後の響きに耳を傾けることを楽器を奏でる体験を通して教えて頂きました。ライアーを奏でるなかで、意識していきたいと思います。竹田先生、スタッフの方々、参加された皆様、ありがとうございました。(眞多雅子)

◆ライアーを教えている方、またこれから教えようと思われている方へ

ライアー響会にお問い合わせがあった場合、ご紹介してもよい方は、件名に「ライアー教師登録希望」と書いて頂き、お名前とご連絡先をお知らせ頂けますか？ 個人レッスン、グループレッスンのどちらかまたは両方かもお書き添え頂けると助かります。どうぞよろしくお願いいたします。(芝山恭子)

◆響会に未入会の方に、2月8日(土)の講座の案内をお願いします。

今回、会員のための講座「最新号の会報付録楽譜を弾こう！ in 京都」を開催することになりました。関西で初めての、会員のための講座です。ライアー響会に入会しておられないお知り合いの方にどうぞ案内ください。講座の詳細や入会の方法を響会のホームページ <https://leierkyokai.jp/> でご覧いただけます。この機会に響会へのご入会をご検討くださり、会員のための講座にもご一緒できましたら嬉しく存じます。みなさまのご参加をお待ちしています。(小野純子)

■響会ニュースのお届けについて

響会発足以来、年に4回、会員の皆様のご自宅宛に郵送しているニュースのお届け方法を検討しています。来期より、冬号は会報とともに12月末に、期末の初夏号は6月末にこれまで通り郵送し、秋号・春号は「響会ホームページにニュースを掲載しました。」とメールでお知らせし、ホームページ画面でご覧頂く形に移行したいと考えています。響会に登録されているメールアドレスの確認や変更がありましたら響会までご連絡ください。(運営委員)

## 今後の響会の催しの予定 第22期

2025年

- 1月25日(土) 会員のための講座No.56「最新号(21号)の会報付録楽譜を弾こう!」 東京・早稲田奉仕園 リバティホール
- 2月8日(土) 会員のための講座No.57「最新号(21号)の会報付録楽譜を弾こう! in 京都」 京都・京都市北文化会館
- 2月23日(日)24日(月・振休)10:00～「ライアーオーケストラ第9期」12、13回目練習 横浜・みどり野幼稚園 ホール
- 3月30日(日)10:00～「ライアーオーケストラ第9期」14回目練習 横浜・みどり野幼稚園 ホール
- 4月29日(火・祝)「ライアーオーケストラ第9期」発表コンサート 東京・バルテノン多摩 小ホール
- 5月11日(土) 公開講座No.68「歌声の響きをつくるVol.15 ～ライアーの響きにふさわしい歌い方とは～」  
東京・成美教育文化会館 ギャラリー
- 6月1日(日) 公開講座No.69「ユースのための講座」 東京・成美教育文化会館 グリーンホール

会員が関わるコンサートや講座のお知らせ 現在ある情報から

※ HPもご参照ください。

2025年

◆2月1日(土)14:00 神奈川・横浜市  
第18回横浜山手芸術祭参加  
「竖琴ライアーで奏でるやさしい冬のしらべ」  
演奏:リラ・コスモス  
会場:プラフ18番館  
主催:横浜市緑の協会  
問合せ:kokoko5050@gmail.com

◆2月5日(水)18:30 東京・杉並区  
第35回 鬼京芋孫ひとり舞台  
人生、一生一度にかけの思い……  
幸田露伴 作『五重塔』  
演奏/主催:鬼京芋孫(ききょううそん、鬼頭正明)  
会場/問合せ:名曲喫茶ヴィオロン  
03-3336-6414(予約不要)  
2025年の開催予定 4/2(水) 6/4(水) 8/6(水)  
10/1(水) 12/3(水)

◆2月16日(日)14:00 東京  
ライアーと身体操作 vol. 6  
講師:甲野陽紀氏(身体技法研究者)  
会場:都内(未定)  
主催/問合せ:佐山香織  
solangekaorisayama@gmail.com

◆4月3日(木)4日(金) 茨城・つくば市  
ライアーワークショップ  
講師:田原真樹子  
会場:3日 県南生涯学習センター(土浦市)多目的ホール  
4日 つくば市ふれあいプラザ多目的ホール  
主催:つくばライアーの響き  
問合せ:T/F 0297-68-7538  
leiermoon@gmail.com 芝山

◆7月30日(水)～8月5日(火) 北海道・伊達市  
ひびきの村 サマープログラム  
「ライアーのある暮らしのために」  
講師:吉良 創  
会場:ひびきの村  
主催:NPO法人 人智学共同体ひびきの村  
問合せ:http://www.hibikinomura.org/

ライアー響会会員が関わるコンサートや講座がある場合、  
ライアー響会までお知らせください。  
以下の項目で情報をお送りください。

- |                  |             |
|------------------|-------------|
| 1. 開催する都道府県名     | 2. 日にち(時間)  |
| 3. タイトル(演奏会・講演等) | 4. 演奏者または講師 |
| 5. 会場            | 6. 主催       |
|                  | 7. 問い合わせ先   |

響会発行の以下の25冊を販売しています。希望される方はお申し込みください。

(別途郵送料がかかりますが、1万円以上ご購入の場合は日本国内のみ送料無料)

- ①ライアー響会会報 創刊号～21号(すべて付録楽譜付)  
(一般の方には19号まで販売しています)  
各号とも 会員1800円 一般2000円
- ②「ライアー～新しい弦楽器の誕生と可能性」  
(マリア・ホランダー、ペーター・レッベ編  
/猿谷利加、水野珠実、泉本信子訳)  
会員2700円(1冊に限り) 一般3200円
- ③藤井喬梓編「四つの日本のわらべ歌」  
会員1200円(1冊に限り) 一般1500円

④ヴォルフガング・フリーベ編  
「レーゲンボーゲン～ライアーとその他の楽器のための歌と楽曲～」  
会員2300円(1冊に限り) 一般2500円

⑤ライアーのための「四季のひびき」  
会員2000円(1冊に限り) 一般2200円

申込先: E-mail hibiki@leierkyokai.jp